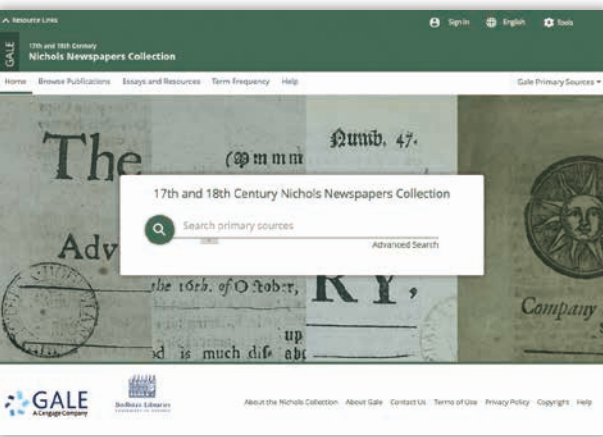


GALE
17th and 18th
Century Nichols
Newspapers
Collection

オックスフォード大学ボードリアン図書館が所蔵する
近世イギリス定期刊行物コレクション(ニコルズ・コレクション)を
フルテキスト検索

17th and 18th Century Nichols Newspapers Collection

17th and 18th Century Nichols Newspapers



Search for in **Entire Document** ▼
And ▼ in **Entire Document**
And ▼ in **Keyword**
And ▼ in **Subject**
And ▼ in **Article Title**
And ▼ in **Author/Creator**
And ▼ in **Issue Number**
And ▼ in **Day of the Week**
And ▼ in **Page Number**
And ▼ in **Document Number**

Allow variations ⓘ

詳細検索 (検索範囲の指定・掛け合わせ検索・ファジー検索)

本データベースは、オックスフォード大学ボールドリアン図書館が所蔵する近世イギリス新聞・定期刊行物コレクション、ニコルズ・コレクションをデジタル化、フルテキスト検索を可能にしたものです。新聞・定期刊行物約300紙の他、パンフレットやブロードサイドも含まれます。デジタル化に際しては、原紙を直接スキャンし、高画質で再現しています。

ニコルズの定期刊行物コレクション

ジョン・ニコルズ (1745-1826) は、ロンドンの印刷業者で、書籍印刷業組合の会長も務める傍ら、著作活動も行なったロンドン出版業界の重鎮です。印刷業者としては、18世紀イギリス文芸出版の金字塔、サミュエル・ジョンソンの『イギリス詩人伝』を手がける一方、18世紀を代表する定期刊行物『ジェントルマンズ・マガジン』の共同事業者や共同編集者も歴任、出版界、文芸界を話題にした『文壇秘話』や『文壇素描』等の著述も残しました。自身の著作活動の参考資料として定期刊行物が不可欠と考えたニコルズは、同時代や過去の定期刊行物を精力的に収集しました。とりわけ、急進派の政治家で『ノース・ブリトン』の発行人でもあるジョン・ウィルクスのコレクションは、ニコルズのコレクションを飛躍的に充実させることになりました。ニコルズは、収集したコレクションを伝記や文芸物の著述の参考資料として使うのみならず、同時代人々の利用にも惜しみなく供しました。ニコルズのコレクションを利用した人には、著名な博物学者で長く王立協会の会長の職にあったサー・ジョゼフ・バンクスも含まれます。同時代人から草稿や刊行物の収集家として信頼されていたニコルズの元には、引き寄せられるように貴重なコレクションが集まったと言われています。本コレクションは、刊行物の価値に対する確かな眼を持っていたニコルズが残した第一級の遺産です。

新聞とジャーナリズム、トーリーとホイッグの党派対立、そして散文の起源に迫る貴重なコレクション

ニコルズのコレクションがカバーするのは、1672年から1737年までの65年間、王政復古期から名誉革命を経て議会王制とプロテスタントの王位継承のルールが確立し、イギリスが近代化の道を着々と歩み始めていた時代です。この時代、内容的にも形式的にも現在の新聞はまだ萌芽の段階にあります。王政復古期、王位継承問題が宗派の対立を巻き込み政治問題化する中で、後のイギリス政治史を規定するトーリーとホイッグの党派が生まれ、党派的色彩を帯びた定期刊行物の刊行が始まります。名誉革命後の1695年、出版検閲法が失効されると、新しい刊行物の創刊が相次ぎます。折しも、コーヒーハウス、旅館、図書室、クラブなど、様々な情報が出版物として流通する社会的インフラが整い始め、政治から商売や儲け話、スキャンダルや噂話やゴシップまで、硬軟さまざな話題と情報が発信され、それらを人々が消費する、現代に通じるメディア環境が史上初めて現れつつありました。18世紀の初頭には著作権法が制定され、版權意識が高まる一方で、政界と対峙する新聞という近代ジャーナリズムの原型も生まれつつありました。さらに、アディソン、スティール、デフォーら文芸作家が定期刊行物の出版に従事し、一般人向けに旺盛な著述活動をする中で、定期刊行物は、小説



Collection

と並んでイギリス英語における散文誕生の舞台となりました。本データベースは、ジャーナリズム草創期の刊行物を収録することで、17世紀後半から18世紀前半にかけての時代を学問的に再検討する機会を提供します。

ECCO、バーニー・コレクションと並ぶ 近世イギリス刊行物コレクション

近世イギリス定期刊行物を収録するデータベースとしては、『大英図書館所蔵チャールズ・バーニー新聞コレクション』(17th and 18th Century Burney Collection Newspapers)があります。ニコルズ・コレクションはバーニー・コレクションと重複するタイトルもある一方で、バーニー・コレクションに含まれないタイトルもあること、タイトルが重複する場合でもバーニー・コレクションでは収録対象外の期間を収録している場合があること、ニコルズははじめ旧蔵者による原資料への書き込みが残されていることなど、バーニー・コレクションにはない資料的価値を有しています。ニコルズ・コレクションもバーニー・コレクションも単独では完結するものではなく、いずれも近世イギリス定期刊行物を構成する重要なパートをなし、相互に補完する関係にあります。この二つのコレクションに『18世紀英国・英語刊行物集成』(Eighteenth Century Collections Online, ECCO)を加えれば、18世紀を中心とする近世イギリス刊行物(書籍、定期刊行物、パンフレット、ブロードサイド)の相当数がカバーされます。ニコルズ・コレクションはECCO、バーニー・コレクションと並び、Galeが提供する近世イギリス刊行物コレクションの三位一体を構成する重要なパートです。

原紙を直接スキャンし、高画質で再現

バーニー・コレクションとニコルズ・コレクションの最大の相違は、前者がマイクロフォームをスキャンしているのに対して、後者は原紙を直接スキャンしていることです。300年前の文献であることを忘れてしまうほど原資料を高画質で再現し、ジャーナリズム草創期の胎動を300年のタイムスパンを超えて生き生きと現在に甦らせる画期的な電子リソースです。



初めて日の目をみるコレクション

ニコルズ・コレクションはこれまでマイクロフォームの形態を含め、いかなる形でも刊行されたことないだけでなく、ボードリアン図書館でも利用が制限され、研究者が資料にアクセスすることは困難を極めました。そのため、ニコルズ・コレクションを全面的に活用した研究はこれまでのところ皆無です。今回始めて日の目をみるニコルズ・コレクションは、近世イギリスの政治史、社会史、文学史、思想史、出版史に新たな事実と視点を提供するものです。



ページ送り、拡大・縮小、輝度・コントラスト調整、全画面表示のビュー機能の他、ブックマーク、印刷、PDFへのダウンロード、OCRテキストのダウンロード、メール送信、書誌の自動生成、書誌エクスポートの機能を実装しています。



一字一句をフルテキスト検索、検索語はハイライト表示



《主要な収録紙》

- ◆ **Domestick Intelligence, or News both from City and Country**
ベンジャミン・ハリスが創刊したホイッグ系新聞。
- ◆ **The Domestick Intelligence, or News both from City & Country**
ベンジャミン・ハリスの新聞が創刊されてしばらくすると、これを妨害する目的で、同じ名称で発行日も号数も同じ新聞がトリー系のナサニエル・トンブソンによって刊行された。プロントページの表題には、「虚偽の報道を阻むために発行される」とある。
- ◆ **The Protestant (Domestick) Intelligence**
トンブソンの攪乱を受けたハリスが、名称を変更して発行。トンブソンと同様、表題に「虚偽の報道を阻むために」と入れた。
- ◆ **The Loyal Protestant, and True Domestick Intelligence**
ハリスの名称変更を受けて、トンブソンも名称を変更して発行。表題には「多くの虚偽で、中傷的で、秩序を乱す報道を阻むために」とある。
- ◆ **Heraclitus Ridens, at a Dialogue Between Jest and Earnest Concerning the Times**
対話形式で同時代の政治を論評するダイアローグ・ペーパーの草分け。トリー系でホイッグ派を攻撃した。
- ◆ **Democritus Ridens, or Comus and Momus**
ホイッグ系のフランク・スミスが発行したダイアローグ・ペーパー。
- ◆ **The Observer**
王政復古期初期の出版検閲官ロジャー・レストレンジが発行したダイアローグ・ペーパー。
- ◆ **Athenian Mercury**
アセニアン協会が週2回刊行。読者の悩みに答える人生相談欄を取り入れた最初の新聞と言われる。ジョン・ダントンが創刊。ロンドンのコーヒーハウスで読まれた新聞・雑誌の中で最も有名なもの。
- ◆ **The Ladies Mercury**
アセニアン・マーキュリーの女性向け記事が人気を博したのを受け、女性読者向けに創刊。夥しい数の後の女性向け定期刊行物の嚆矢。
- ◆ **The Flying-Post / The Post Boy / Post-Man and the Historical Account**
出版検閲法失効直後に発行された新聞の中で最も成功した新聞。検閲法失効後の三大紙。
- ◆ **Dawks's News Letter**
活字出版を対象にした検閲法をすり抜けるため、手書きのニューズレターが発行されていたが、検閲法失効後、イチャボド・ドークスが手書きの文字風の活字を使って発行したニューズレター。
- ◆ **Lloyd's News**
今日のロイズ保険機構の起源であるロイズ・コーヒー・ハウスに集う客向けに発行された定期刊行物。
- ◆ **The Daily Courant**
イギリス最初の日刊紙。サムユエル・バックリー編集。
- ◆ **The Observer**
政論紙。ウィッグ系。ジョン・タッチン創刊。
- ◆ **The Rehearsal of Observer**
The Observer のライバル政論紙。トリー系。チャールズ・レスリー創刊。
- ◆ **The London Post, with Intelligence Foreign and Domestick / The Flying-Post and Medley / The Flying Post [1714] / The Whitehall Evening Post / The Daily Post**
ダニエル・デフォーが発行・編集に関わる。
- ◆ **The Evening Post**
イギリス最初の夕刊紙。
- ◆ **The Tatler**
リチャード・スティール創刊。ニュース、政治から生活習慣、都市風俗、道徳、文芸評、劇評、広告まで世事万般を取り上げた。
- ◆ **The Female Tatler**
女性専門誌。女性の教育、ファッション、マナーを取り上げ、女性の権利が顧みられない状況を批判。
- ◆ **The Spectator**
18世紀を代表する雑誌。時評・文芸誌。タトラー廃刊後にスティールがジョゼフ・アディソンと共同で創刊。アンブローズ・フィリップスやアレクサンダー・ポープら同時代の大家文人も寄稿。
- ◆ **The Guardian / The Englishman / The Lover / The Reader / Town-Talk / The Theatre**
スペクテーター廃刊後、スティールが創刊した刊行物。
- ◆ **The St. James's Evening-Post**
18世紀前半の有力夕刊紙。
- ◆ **Applebee's Original Weekly Journal**
デフォーが寄稿。
- ◆ **Mist's Weekly Journal**
ジャコバイトのナサニエル・ミストが創刊。反ウォルポール政権の立場を強く押し出す。国内記事の比重を高め、下層階級の関心事を記事にするなど、読者層を拡大した。デフォーが寄稿。
- ◆ **The London Journal**
古代ローマの政治家の名前をペンネームにして、政府の汚職や検閲復活の試みを批判した「カトーの手紙」を掲載。
- ◆ **The British Journal**
The London Journal が政府により買収された後、編集人が創刊して「カトーの手紙」を掲載。



Gale Primary Sources

Start at the source.

デジタル人文学の時代の研究・学習環境を サポートするプラットフォーム



学術資料がデジタル化され、電子リソースが研究と教育の不可欠のインフラになると、研究や教育のあり方も変化せざるを得ません。どれだけ多くのデジタル化された学術資料へ効率的にアクセスできるかが、研究や教育にとって大きな意味を持ってきます。

学術機関における研究と教育の環境変化という現状に対応するために、小社は、これまで提供してきた歴史資料を搭載する数々のデータベースをワンストップに利用するプラットフォーム、Gale Primary Sourcesを開発しました。このプラットフォームでは、書籍、パンフレット、雑誌、新聞、判例、法令、マニュスクリプト、写真、地図、楽譜等、様々な形態の歴史資料を横断検索することができます。分野は、文学、宗教、哲学、芸術、政治、経済、法律、教育、社会から理工、医学まで、広範な分野をカバーしています。



多くのデジタル化資料に効率的にアクセスできることに加え、大量の検索結果から意味のある結論を導き出すことができなければ、デジタル化資料を有効に利用したことにはなりません。Gale Primary Sourcesでは、コンテンツとメタデータを体系的に紐付け、検索結果をグラフ化する視覚化ツールの実装を行ない、大量の検索結果から意味のある結論へ効率的にナビゲートする工夫を図っています。その他、共同研究グループ間での情報共有を想定したタグ保存共有機能、検索結果や注釈を保存できる個人アカウント機能など、デジタル化時代に効率的に研究を進めるための各種機能も充実しています。Gale Primary Sourcesはデジタル人文学の時代の研究・学習環境をサポートすることを目的として開発されたプラットフォームです。

〈 Gale Primary Sources で横断検索できるデータベース 〉

17th and 18th Century Burney Collection
17th and 18th Century Nichols Newspapers Collection
19th Century UK Periodicals
American Civil Liberties Union Papers, 1912-1990
American Fiction
Archives Unbound
Archives of Sexuality & Gender
Associated Press Collections Online
Brazilian and Portuguese History and Culture
British Library Newspapers
China from Empire to Republic
Crime, Punishment, and Popular Culture, 1790-1920
Daily Mail Historical Archive, 1896-2004
The Economist Historical Archive, 1843-2011
Eighteenth Century Collections Online
The Financial Times Historical Archive, 1888-2010
The Illustrated London News Historical Archive, 1842-2003
The Independent Digital Archive, 1986-2012
Indigenous Peoples: North America
International Herald Tribune Historical Archive, 1887-2013
Liberty Magazine Historical Archive, 1924-1950
The Listener Historical Archive, 1929-1991
The Making of Modern Law: Foreign Primary Sources
The Making of Modern Law: Foreign, Comparative, and International Law, 1600-1926
The Making of Modern Law: Legal Treatises, 1800-1926
The Making of Modern Law: Primary Sources
The Making of Modern Law: Trials, 1600-1926
The Making of Modern Law: U.S. Supreme Court Records & Briefs, 1832-1978
The Making of the Modern World
Nineteenth Century Collections Online
Nineteenth Century U.S. Newspapers
Picture Post Historical Archive
Punch Historical Archive, 1841-1992
Sabin Americana, 1500-1926
Smithsonian Collections Online
The Sunday Times Digital Archive
The Telegraph Historical Archive
The Times Digital Archive
Times Literary Supplement Historical Archive
U.S. Declassified Documents Online
Women's Studies Archive: Women's Issues and Identities
(2017年7月現在)



すべてのコンテンツと機能をお試しいただける1ヶ月の無料トライアルをご提供しております。
商品に関するお問い合わせは、センゲージラーニング株式会社までお願いします。
Tel: 03-3511-4390 E-mail: GaleJapan@cengage.com