

# 数字人文在行动

学术图书馆如何在推动院校数字人文  
发展中发挥突出作用



## 数字研究能力正在转变人文研究



数字人文研究工具的运用，例如地理信息系统（GIS）绘图、数据可视化和文本挖掘等，正在转变全世界学院和大学的人文研究，而学术图书馆在引导这些技术的使用过程中发挥着关键的作用。

事实上，图书馆是数字人文研究在大部分院校中得以开展的驱动者与支持者，突显出图书馆在强化院校使命中的价值。

这些结论来自于一项涉及全球200多家学术图书馆的研究，由《图书馆杂志》（Library Journal）联合圣智（Cengage）旗下Gale公司在2019年6月至7月进行。本报告重点呈现了此次调研的结果。

这项调查显示，数字人文研究方法的应用正在提升大部分高等教育院校的教学和学术水平。例如，对文本分析工具的应用为文学作品的研究带来了新的视野，而GIS绘图工具则帮助学生和学者深化了他们对历史趋势和历史时期的理解。

尽管越来越多的院校正在进入这一领域，但数字人文研究方法的运用在大型研究型大学和较小型院校之间仍存在明显的差距。这对于学生人数较少的院校的学术图书馆而言，是一个难得的机遇，能够居于领导位置，将数字人文研究工具引入校园。

缺乏有专长的教师，是最常被提及的、学院和大学为什么目前无法提供数字人文研究能力的原因之一，而图书馆员通过培养教师使用这些工具的能力，将会帮助解决这一难题。经费成本也是一个因素，意味着需要高性价比的工具，消除开展数字学术研究的障碍。

# 数字人文研究方法在学院和大学中的使用和影响力

尽管仅有略过半数（54%）的学院和大学目前具备数字人文研究能力，但另外20%的院校计划或正在发展此项研究能力。已经具备了这一研究能力的院校发现，这些工具和方法正在让人文议题变得可以被更多人企及。

## 数字人文研究方法的应用

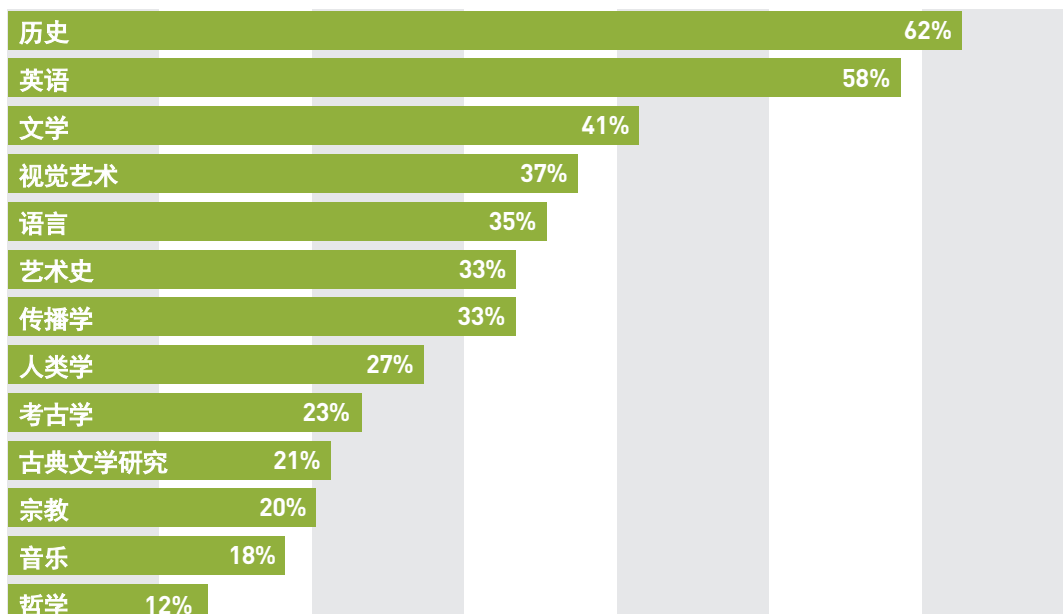
根据调查，当下最常用的数字人文技术是GIS绘图（42%的院校已使用）、数据可视化（35%）和文本挖掘（33%）。

调查显示，注重前沿技术应用的院校更可能将数字人文研究工具结合到他们的课程当中。在整个调研中，大约5%的受访者描述他们的院校文化为技术“创新者”，而另外14%的受访者则说他们是“早期的使用者”。这些比例在具备数字人文研究能力的院校中略高，而在图书馆设立了数字人文研究中心的院校则明显提高。

尽管数字人文常常被用作教学工具，但它很少被视为一个独立的研究领域，特别是在较小的院校中。仅有三分之一的学院和大学开设专门的数字人文课程，或将其作为选修的相关专业课程。14%的院校开设数字人文的本科课程，8%开设硕士课程，仅有6%将其作为专业课。

学生们最有可能在中级及以上的课程中遇到数字人文的研究方法。仅有大约四分之一的院校目前在初级课程或研讨课中引入了这些研究方法。

## 采用数字人文研究方法最多的院系是历史和英语，其次是文学和视觉艺术



## 对学习 与 学术的影响

此次调查的受访者描述了几种他们所在院校的教师利用数字人文提升教学与研究的创新方式。这些工具和方法正吸引越来越多从事人文研究的学生，同时也在拓展学生的专业知识、提升他们的数字敏锐度。

在威斯康星大学密尔沃基分校（UWM），一项被称作“密尔沃基之路”（March on Milwaukee）的协作项目数字化了记录这座城市公民权利斗争的历史文物。互动式的地图、大事年表以及其他数字工具为该项目补充了宝贵的背景信息，丰富了学生对这一主题的理解。该项目对公共历史教学产生了“深远的影响”，UWM图书馆数字馆藏主管Ann Hanlon说。

数字人文研究工具有助于更生动地向学生呈现抽象概念，Gale特聘数字人文专家、加州大学西班牙语和葡萄牙语系教师Wendy Kurtz解释道。“学生们能够在数字人文工具的帮助下亲眼看到、触摸到知识与概念，”她说。

“学生们能够在数字人文工具的帮助下亲眼看到、  
触摸到知识与概念。”

WENDY KURTZ, 圣智旗下Gale公司数字人文专家

除了深化理解，这些工具还帮助研究者和学生以全新且激动人心的方式表述他们的知识。

许多教师与UWM的数字人文实验室协商，在他们的课程中加入了多种形式的课堂作业，例如让学生创建自己的播客等。“学生们能够看到自己成为知识的制造者，而不仅仅是知识的消费者，”Hanlon说。

受访者指出，让学生参与创造数字人文产物有很多的益处。这是一些他们引用的例子：

- 1 “它给予学生全新的研究体验，已经改变了他们的职业规划。”
- 2 “它提高了学生在使用技术过程中的信心。”
- 3 “它引导学生尝试新事物、拓展更多技能，并学习围绕技术开展批判性思维。”

Gale的另一位数字人文专家、华盛顿大学数字人文入门课程教师Sarah Ketchley说，数字人文帮助她吸引了更多人文学科领域的学生。

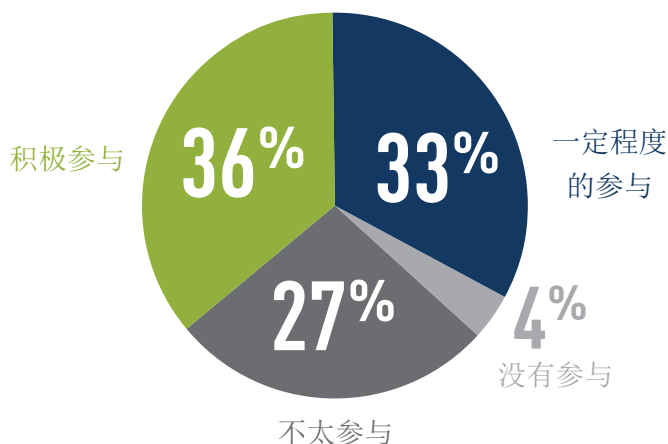
“在我的课堂上，我既有科学专业的学生也有人文专业的学生”，她观察到。“例如，我有一名计算机科学专业的学生，他对用计算方法分析人文学科文献感兴趣。数字人文作为一个研究领域，已经打破了全世界的学术屏障。”

## 图书馆在驱动数字人文研究能力中的作用

图书馆是推动和助力数字人文研究方法应用于院校的领导者。调查显示，四分之三的学术图书馆提供特殊服务，支持数字人文项目，而四分之一的院校在图书馆内设有数字人文研究中心。帮助学生和教师使用数字人文工具和研究方法是图书馆员向他们所在院校证实自身价值的重要途径。

几乎所有（99%）的受访者相信图书馆应当在支持数字人文研究中发挥一定的作用，最常见的表述是作为一名“完全合格的项目合作者与参与者。”这在许多院校已经实现：当被问及图书馆在支持当下院校的数字人文研究中参与度如何时，36%的受访者称“积极参与”，33%的受访者称“一定程度的参与”。仅有4%的受访图书馆员没有参与他们所在院校的数字人文项目。

### 图书馆当前的参与度



图书馆员正在院校建立对数字人文研究能力的认知。他们帮助教师和学生利用数字人文工具开展研究。而且他们将不同院系的研究者聚集在一起，分享他们的想法。

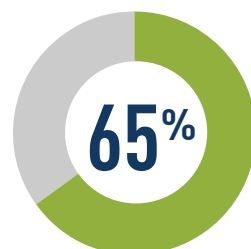
65%的学术图书馆帮助学者规划他们数字保存的需求。60%的图书馆为整个院校提供数字人文支持，54%的图书馆在项目启动时为数字人文学者提供建议，而32%的图书馆联合院系申请数字人文研究经费。

这些研究计划最常见的经费来源是图书馆的常规预算（62%）和/或专项经费（42%）。小型的院校更依赖专项经费。综合全球来看，专项经费更少，而更多的经费来自于个别院系或图书馆/信息技术（IT）预算。

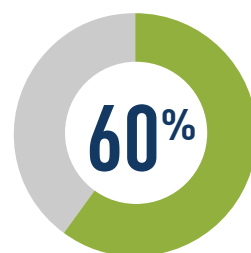
### 调查结果速览



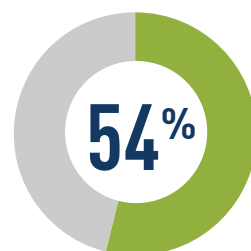
认为图书馆应当支持数字人文



帮助学者规划他们的数字保存项目



数字人文的积极倡导者

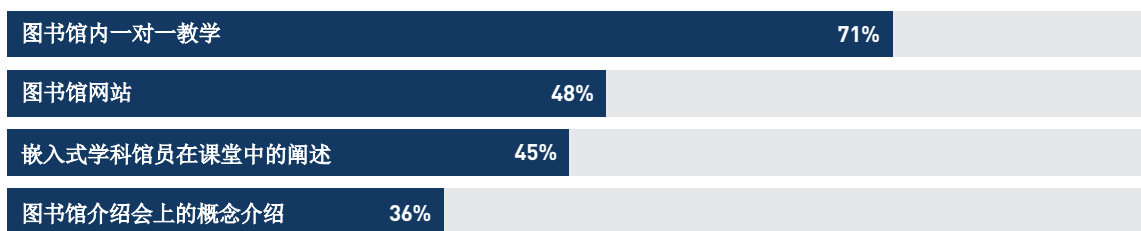


为数字人文学者提供指导意见

## 学生支持

学术图书馆利用各种方法开展针对学生的数字人文教学，例如在图书馆提供一对一的支持，嵌入式学科馆员让学生在课堂中就可以学习使用这些工具。调查显示，这些努力正在积极影响学生与图书馆之间的沟通交流。

### 贵校图书馆如何开展针对学生的数字人文教学？



面向学生的数字人文教学在13%的受访院校中“显著”增加了图书馆档案资源、数据库和其他馆藏的使用量。16%的图书馆员观察到学生对做研究的兴趣“大增”，而8%的馆员认为数字人文教学带来了新的使用量，以前并不使用图书馆资源的学生也开始使用了。

“全新的数字人文实验室帮助学生看到图书馆是一个可供开展数字项目研究的空间，而当他们需要技术方面的帮助时，图书馆员是重要的资源。”

**CASEY LOWRY**，美国东中央大学电子资源专家

在美国俄克拉荷马州东中央大学，图书馆新增的数字人文实验室——按照电子资源专家Casey Lowry的说法——已经使得学生对图书馆的兴趣以及对图书馆数据库的使用有了“一定程度”的增加。它也转变了学生看待图书馆及其服务的方式。

“全新的数字人文实验室已经帮助学生看到图书馆是一个可供开展数字项目研究的空间，而当他们需要技术方面的帮助时，图书馆员是重要的资源，”她说。

## 成功的关键

设立了数字人文研究中心的图书馆在引领院校使用数字人文工具方面更具优势——同时他们也由此获益。

我们调查的所有学院和大学中28%在图书馆设立了数字人文研究中心，中等规模的院校中这一比例上升到44%。在设立了数字人文研究中心的图书馆中，11%的图书馆表示，图书馆内的研究中心明显提高了图书馆的利用率。

以10份为满分，此项调查要求图书馆员评价他们数字人文项目和服务的有效性。25%的受访者给出了三个最低分（1分、2分或3分），而19%的受访者给出了三个最高分（8分、9分或10分）。然而，有效性评分在图书馆设立了数字人文研究中心的院校中最高。

39%的图书馆员认为拥有独特的数字工具和馆藏以支持数字人文在他们所在院校的开展是很重要的（评分8分、9分或10分）——而这一数字在美国研究型图书馆协会（ARL）成员中上升到49%。

另一项看似有效的策略是设立奖学金或奖金以推动数字人文研究的开展。所有图书馆中的10%，以及设立了数字人文研究中心的图书馆中的19%，表示他们正在采取这种方法，其中包括UWM（威斯康星大学密尔沃基分校）。

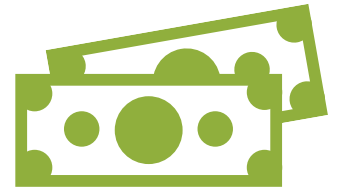
“我们刚刚新设立了一个数字人文助教项目，”Hanlon说。“这一激励项目设立了500美元的奖金，教师可以用于购置教学用品和其他花费，它会被授予计划使用某些数字人文工具或方法的教师。在秋季学期，他们会组织几次小组会，互相分享他们正在做的一些事情，哪些很有帮助等；然后在春季学期，他们会创建文件资料，并在专题讨论会上探讨他们的经验。”

Hanlon对她所在图书馆的数字人文支持打分是9分（满分10分），而她认为这种成功很大程度上归因于合作关系的培育。例如，图书馆已经与科研处、优质教学中心和其他院系建立合作，以推动数字人文在全校的应用。“其实就是关系的建立，”她说。

### 采购独特的数字工具



### 提供奖金



### 培育合作关系

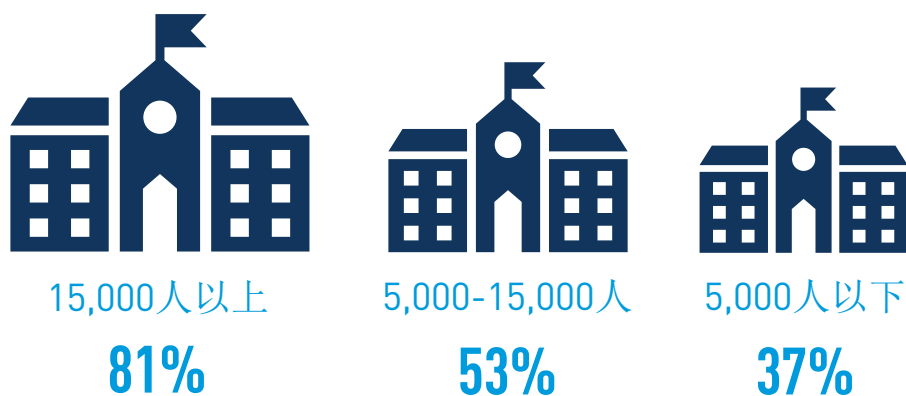


## 克服开展数字人文研究的障碍

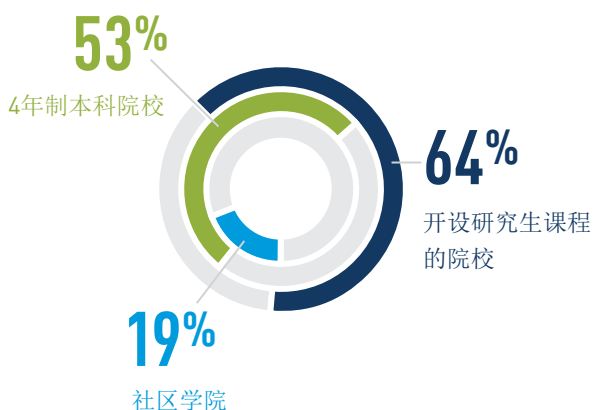
尽管数字人文研究方法的应用对教学和学术有着巨大的影响力，但46%的受访者表示他们所在院校目前还不具备数字人文研究能力。这是图书馆协助填补这一空白的良机，但图书馆员在应对这一挑战时必须是有创造力的且资源丰富的。

院校的规模是一个关键因素：超过80%学生人数在15,000以上的院校具备数字人文研究能力，而学生人数少于5,000的院校中仅有37%具备此项能力。

### 具备数字人文研究能力的院校的规模



### 开设数字人文课程的可能性



开设研究生课程的大学（64%）比四年制本科院校（53%）和社区学院（19%）更可能设立数字人文课程。在另一项比较中，公立学校应用数字人文研究方法的可能性略高于私立院校，而美国学校的可能性高于全球其他地区的学校。

目前没有开设数字人文课程的院校中，刚好一半表示他们想要开设这一课程，但目前还没有计划。4%正在新增数字人文课程，而16%正在计划中。

不出意料之外，经费是入门的最大障碍，其次是缺少具备此项专长的教师。



# 利用机会实现协作

美国东中央大学的经验在许多较小规模的院校中很典型。在这所学生人数不足4,000的公立大学中，数字人文研究方法的应用“仍然是新事物”，Lowry说。

这所大学于2018年秋季在专项基金的帮助下建立了数字人文实验室，但经费并不包括聘用专职数字人文教职工的费用。Lowry在她的主要职责之外负责该实验室的建设，包括管理所有的电子资源以及图书馆内部的借贷。

“理想上，数字人文实验室的建立会产生一些新的职位，集中负责校内的数字人文工作，但现实并非如此，”她说。

尽管面对这样的挑战，Lowry仍期待在接下来的几年中教师的数字人文技能会大大提高，因为与大学院系合作的联络员们不断鼓励和支持数字人文研究方法的应用。

“我相信联络员通过与教师的直接沟通交流能够有助于数字人文研究方法的更多展示，”她说。“我在今年暑期举办了多次培训，让图书馆员熟悉我们的数字人文设施如何运作，而且我们会在未来的一年中建立一个推广计划，帮助图书馆员传播关于数字人文如何在教学与研究中发挥潜力的想法与信息。”

## 利用你已有的资源

Kurtz曾亲眼看到大型研究型大学与较小院校之间能力的差异。她在一所小型的文科学院取得了她的本科学位，那里并没有支持数字人文的成熟设施。毕业后，她在加州大学洛杉矶分校的数字人文中心工作，该中心与不同学科的图书馆员合作，主要集中于GIS、元数据和其他一些专业。

“在较小型的院校中几乎不可能找到GIS学科馆员，”她指出。

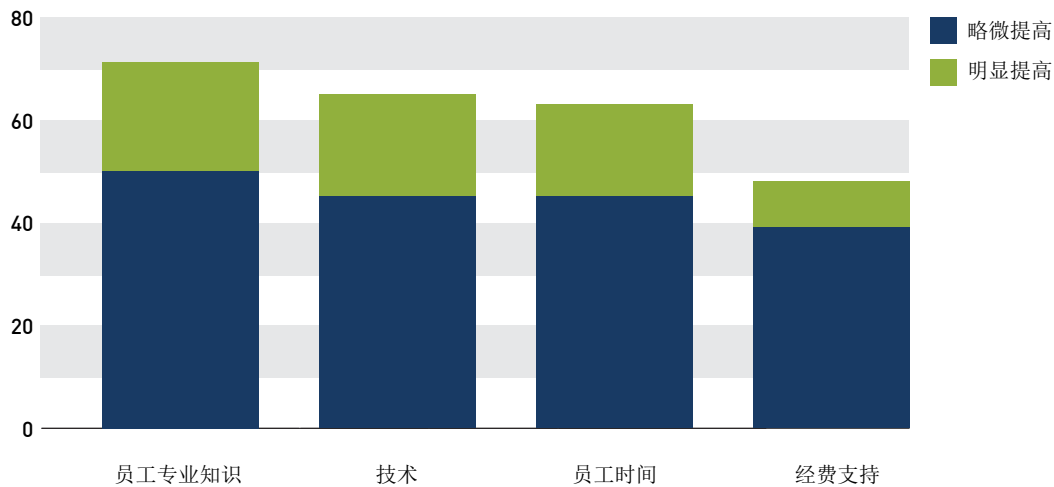
在较小型的学院和大学中，图书馆必须更审慎地使用他们现有的资源。图书馆员也可以以数字人文的重要性说服领导，争取更多的资源。“关键是要阐明这是一项专业需求，”Kurtz说。

投资能让数字人文研究变得更容易的工具也会有所帮助。例如，许多教师不具备充分利用数字人文研究工具的技能。那么Kurtz帮助开发的Gale数字学术实验室（*Gale Digital Scholar Lab*）这样的平台就能解决这一难题。

“它会带领你完成创建文本挖掘和可视化项目的整个过程，因此你不一定必须是这一研究过程的专家，”她说。“这将帮助你打破学习数字人文研究方法的屏障。”

## 展望

尽管存在挑战，大部分的受访者仍期待他们所在图书馆对数字人文的支持在下一年中会提高。



“数字人文扩大了我们研究的受众范围，”Ketchley总结道，“而图书馆发挥的重要作用是将人们汇聚在一起，拓展他们使用这些工具的能力。”

### 关于这项调查

本报告基于全球189位图书馆员对2019年6月20日发送的37项调查问题邮件的回复。这项调查是与圣智旗下Gale公司（Gale, a Cengage company）联合完成。数据由《图书馆杂志》（*Library Journal*）研究部收集并整理。数据均没有加权处理。

在此项调查中，数字人文是指数字工具和资源的应用和/或开发，帮助研究者在人文学科——例如文学、历史和哲学等领域内开展新型的分析。

受访者来自于研究生/专业院校图书馆（46%）、四年制本科学院或大学（38%）和社区学院（11%）。74%的受访院校位于美国，26%位于全球其他地区。近59%的受访院校是公立学校。

此次调查受访者中最常见的职位是参考馆员（19%）、图书馆馆长（15%）和图书馆负责人（13%）。

## GALE DIGITAL SCHOLAR LAB

# 打开全新的研究道路



Gale数字学术实验室（*Gale Digital Scholar Lab*）在图书馆现有的原始文献馆藏与教师和学生的研究需求和 workflows 之间架起一座桥梁。作为Gale原始档案（*Gale Primary Sources*）的延伸，这一平台鼓励研究者和学生使用他们所在图书馆的历史文献馆藏，满足更广泛的研究需求。

## 使用与影响力

Gale数字学术实验室帮助学院和大学轻松启动、改进和加速他们的数字学术研究项目。通过整合原始文献内容与强大的数字人文工具，研究者将能够从新的视角探索历史，帮助他们得到颠覆性的结论与成果。

## 图书馆的作用

作为专业的内容管理者和熟练的技术专家，图书馆员是整个数字人文研究过程自然而然的合作者。全球图书馆都在把握机遇，帮助教师和学生掌握突破性的研究方法，取得新成果。在人文资源经费不断受限的同时，数字人文项目通常比传统项目获得了更多的经费支持，使得图书馆能够积极参与研究的每一步骤。

## 克服障碍

寻找、清理和组织可供分析的数据是文本挖掘中的重要考虑因素，是产生有意义结果的必要条件。Gale数字学术实验室消除了这些障碍，让研究 workflow 更加顺畅，帮助研究者将更多的时间用于找到之前未被发现的数据、检验理论、分析结果并获得新观点上。

## 关于GALE

圣智旗下Gale公司（Gale, a Cengage Company）与图书馆员和教师合作，积极改变研究者和学生的研究与学习方式与成果。Gale助力图书馆成为院校与科研人员获取学术成就的重要合作者，提供做出发现与获取知识所必需的内容以及让学习过程更为生动有趣的人性化技术。Gale全球拥有近500名员工，总部位于美国密歇根州法明顿丘市。更多信息，请访问[gale.com/academic](http://gale.com/academic)。

## 关于LIBRARY JOURNAL

《图书馆杂志》（*Library Journal*）每天以各种方式连通图书馆。每年12期纸本刊物传递深思熟虑的业界新闻、专题特写与行业趋势资讯、产品综述等。全新的网站包括6个新闻通讯栏目和1个博客，时刻连接市场，打开对话。图书馆领导者汇聚一堂，清晰呈现问题与解决方案。职业发展机会帮助图书馆市场与时俱进，获取新的技能。

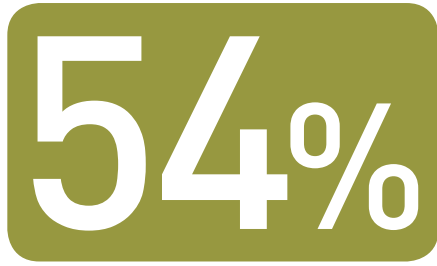


了解更多支持院校发展数字人文的信息，请访问：  
[gale.com/dh-in-action](http://gale.com/dh-in-action)

# 数字人文在行动

针对学术图书馆在推动校园数字人文（DH）发展中发挥的突出作用的一项全球调研的重要发现。

## 使用与影响力



的受访院校具备数字人文研究能力，而另外

20%

计划增加此项研究能力。



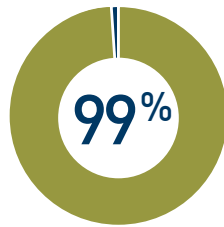
历史与英语是开展数字人文研究最多的两大院系。

数字人文的工具和方法正在吸引更多人文学科的学生，能够帮助拓展他们的学科知识、提升他们的数字敏感度。

## 图书馆的作用

3/4

的受访院校表示他们的图书馆向学生和教师提供特别服务，1/4的院校在图书馆内设有数字人文中心。



的受访学术图书馆认为图书馆应当在支持数字人文研究中发挥一定的作用。

目前图书馆支持数字人文的最常见方式：

- 作为院校的资源库，容纳数字人文研究项目。
- 协助学者规划数字保存需求。
- 为元数据的学术应用和强化建立途径。

## 可能存在的障碍

80%

的学生人数大于15,000的院校具备数字人文研究能力，而学生人数少于5,000的院校则仅有37%具备此能力。

院校的规模很重要。



经费成本是该领域入门的最大障碍，其次是缺乏有此项专长的教师。

在较小的院校中，许多教师缺乏开展数字人文研究所需的技术技能。“Gale数字学术实验室”（*Gale Digital Scholar Lab*）这样的平台解决了这一难题。

访问 [gale.com/dh-in-action](http://gale.com/dh-in-action)，了解更多详情

